

## SUNUŞ

15. sayımızın odak konusu “Erkeklikler”. Bu sayıyla birlikte ilk defa *Odak* bölümümüz konuk bir editörün yönetiminde çıktı. Murat Göç-Bilgin’in hazırladığı “Erkeklikler” dosyası aracılığıyla, gün geçtikçe çeşitlenen ve zenginleşen erkeklik çalışmaları yaklaşımının sunduğu perspektiflerle edebiyat metinlerini düşünmeye çalıştık. Dosyanın ayrıntılarını Murat Göç-Bilgin’in sunuş yazısında bulacaksınız. Bilge Karasu, Reşat Ekrem Koçu, Yaşar Kemal, Cihan Aktaş, Leila Aboulela, Graham Swift, August Wilson gibi yazarların eserleri üzerinden gerçekleştirilen okumalara Murat Göç-Bilgin ve Şenol Topcu’nun hazırladığı “Edebiyata Eleştirel Erkeklik Perspektifinden Bakanlar İçin Bir Kaynakça Önerisi” metni ve Michael Kimmel’den yapılan “Fırari Doğanlar” başlıklı bir çeviri de eşlik ediyor. Tüm unsurlarıyla dosyanın edebiyat ve erkeklikler üzerine araştırmaları daha da derinleştirmesini ve zenginleştirmesini umuyoruz. Başta konuk editörümüz Murat Göç-Bilgin olmak üzere dosyaya katkı sunan yazar, hakem ve çevirmenlere teşekkür ediyoruz.

*Pasaj* bölümünde Onur Özger ve Pelin Doğan’ın yazdığı “Haldun Taner’in *Keşanlı Ali Destanı*’nda Popülizmin İzini Sürmek” makalesi yer alıyor. Edebiyat, tiyatro ve siyaset biliminin karşılaştığı bu makalede yazarlar, *Keşanlı Ali Destanı*’ndaki halk inşa pratiklerine popülizm teorilerinin yardımıyla bakıyor. Fatih Altuğ, Monica M. Ringer ve Etienne E. Charrière’nin derlediği *Ottoman Culture and the Project of Modernity: Reform and Translation in the Tanzimat Novel* kitabının edebiyat tartışmalarına sunduğu katkıyı bazı eksikliklere de işaret ederek değerlendiriyor. Edebiyat araştırmacılığı bakımından önemli katkılar sunduğunu, tartışmalar açtığını düşündüğünüz kitaplara dair değerlendirmelerinizi bekliyoruz. Tekrara düşülmemesi

bakımından değerlendirme yazmadan önce seçtiğiniz kitabı belirterek bizimle irtibata geçmenizi öneririz.

*Monografın* 16. sayısının odak konusu “**Edebiyat ve Tıp**” olacak. Edebiyat ve tıbbın karşılaşma alanları üzerine düşünülecek, bu karşılaşmaların imkn ve gerilimlerinin izinin sürüleceği bu dosyanın konuk editörü şima İmşir olacak.

Türkiye’de edebiyata dair tartışmalarımızı derinleştirecek, eleştirel perspektifimizi çeşitlendirecek öneri ve yazılarınızı bekliyoruz.

Fatih Altuğ